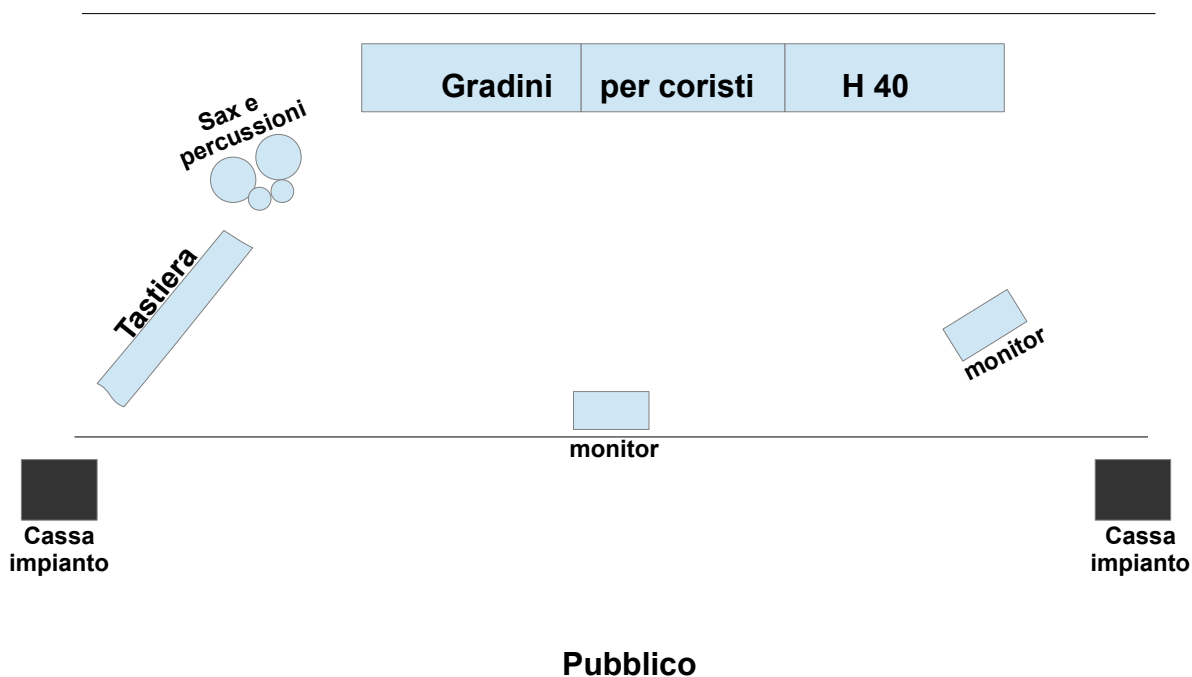


Scheda Tecnica Gospel Soul



Nello schema trovate la sistemazione degli oggetti sul palco.

A carico dell'Ente Organizzatore:

- Impianto di amplificazione di watt proporzionati all'ambiente in cui avverrà l'esibizione (mixer con possibilità di effetti sulle voci)
- microfoni panoramici per coro n3
- microfoni gelato per solisti n2 (se possibile, SM58 beta), posizionati ai lati del monitor centrale
- microfonatura percussioni composte da: 2 congas, 2 bongos, shaker
- casse monitor n2

A carico del Gospel Soul:

- gradini per coristi di lunghezza proporzionata alla formazione richiesta dall'Ente Organizzatore
- tastiera con supporto
- sax con relativo microfono
- 2 congas, 2 bongos, shaker con supporto

Per qualunque chiarimento o modifica contattare Grazia Gamberini al 339-3998150